

SPIS PRAC MAGISTERSKICH

L.p.	TYTUŁ PRACY	AUTOR	PROWADZĄCY	ROK
1987-1995				
1.	Uichŏn (1055-1101) książę – polityk czy mnich – poeta	Maria Krzywania-Lee	dr H. Ogarek-Czój	1995
2.	Tradycyjne gry i zabawy koreańskie	Iwona Smater	dr H. Ogarek-Czój	
3.	Zmiany w usytuowaniu, układzie przestrzennym i konstrukcji koreańskiej buddyjskiej architektury świątynnej od VI do XIX wieku	Agata Soszyńska-Syta	dr H. Ogarek-Czój	
4.	Wojenna flota koreańska w okresie wojny roku Imjin (1592-98) na podstawie źródeł koreańskich	Dorota Stokowiec	dr H. Ogarek-Czój	1995
5.	Kuchnia koreańska – uwarunkowania klimatyczne i kulturowe, tradycje	Anita Tutaj	dr H. Ogarek-Czój	
6.	Hwarang-do jako system wychowania młodzieży w świetle danych zachowanych w Samguk Sagi i Samguk Yusa	Teresa Santorska-Kluj	prof. Jolanta Tubielewicz dr H. Ogarek-Czój	1987
7.	Dzieje państwa Karak na przestrzeni od I do VI w. n.e. (na podstawie informacji z najstarszych kronik koreańskich Samguk Sagi i Samguk Yusa	Joanna Rurarz	dr H. Ogarek-Czój	1989
8.	Problem znaków osobowych w języku koreańskim	Magdalena Dziadosz	dr H. Ogarek-Czój	1990
9.	Hwang Chini- poetka i kurtyzana	Agnieszka Kozuba	dr H. Ogarek-Czój	1995
10.	Edukacja kobiet w Korei zmiana wzorców osobowych na przykładzie życia i twórczości Mo Yun-suk	Joanna Kuberska	dr H. Ogarek-Czój	1995
11.	Problem standaryzacji toponimów we współczesnym języku koreańskim (na przykładzie nazw państw i krajów)	Anna Paradowska	dr R. Huszcza	1995
12.	Lee Kang-Baek – twórca dramatów alegorycznych	Ewa Rynarzewska	dr H. Ogarek-Czój	1995
13.	Tradycyjny taniec koreański (dworski, religijny, ludowy) w okresie od XV do pocz. XX w. na podstawie źródeł koreańskich	Katarzyna Stefańska	dr H. Ogarek-Czój	1990

- | | | | | |
|-----|---|----------------------|-------------------|------|
| 14. | Twórczość pisarki Pak Wan-sŏ jako wyraz autobiografizmu | Anna Wojakowska | dr H. Ogarek-Czój | 1995 |
| 15. | Poufale formy orzeczenia w zdaniu Koreańskim (próba analizy semantyczno-morfologicznej i socjolingwistycznej) | Agnieszka Wróblewska | dr R. Huszcza | 1995 |

1997

- | | | | | |
|-----|---|-----------------|-------------------|------|
| 16. | Analiza porównawcza przedstawień Maskowych w prowincji Kyŏnggi i przedstawień Maskowych z prowincji Hwanghae na przykładzie <i>Yangju pyŏlsandae nori</i> i <i>pong san t'alch'um</i> | Marzena Zgirska | dr H. Ogarek-Czój | 1997 |
|-----|---|-----------------|-------------------|------|

1998

- | | | | | |
|-----|---|---------------------------|-------------------|------|
| 17. | Patriotyczne poematy Han Yong-un'a <i>Nim-ŭi chimmuk</i> (<i>Twoje milczenie</i>) | Bogumiła Anna Jankiewicz | dr H. Ogarek-Czój | 1998 |
| 18. | Indie w poezji Kim Yang-Shik | Aleksandra Kabara-Bębenek | dr H. Ogarek-Czój | 1998 |
| 19. | Wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny wybuchu Wojny Koreańskiej | Michał Piskorski | dr H. Ogarek-Czój | 1998 |
| 20. | Elementy szamanizmu w twórczości Kim Tong-ni | Agnieszka Rytych | dr H. Ogarek-Czój | 1998 |
| 21. | Park Chung Hee dyktatura dla rozwoju | Dagmara Soliwoda | dr H. Ogarek-Czój | 1998 |

1999

- | | | | | |
|-----|--|--------------------------|--------------------|------|
| 22. | Symbolika koreańskiego celadonu w kontekście wierzeń i systemów filozoficznych | Joanna Hosaniak | dr H. Ogarek-Czój | 1999 |
| 23. | Życie i śmierć królowej Min, a otwarcie Korei w drugiej połowie XIX w. | Edyta Matejko-Paszkowska | dr H. Ogarek-Czój | 1999 |
| 24. | Semantyka koreańskiego rzeczownika maŭm we współczesnym języku koreańskim. Próba analizy kognitywnej | Katarzyna Lachowicz | dr Romuald Huszcza | 1999 |
| 25. | Struktura i funkcje semantyczne symbolizmów dźwiękowych w języku koreańskim (na wybranych przykładach) | Andrzej Piekarczyk | dr Romuald Huszcza | 1999 |

2000

- | | | | | |
|-----|---|-------------------|-------------------|------|
| 26. | Świat poetycki Kim So-wŏla | Anna Diniejko | dr H. Ogarek-Czój | 2000 |
| 27. | Psychologiczny portret kobiety koreańskiej w opowiadaniach O Chŏnghŭi | Marzena Stefańska | dr H. Ogarek-Czój | 2000 |

- | | | | | |
|-----|---|-----------------------------------|-------------------|------|
| 28. | Geneza powstania państwa Koguryō w oparciu o chińskie i koreańskie przekazy historyczne | Joanna Rogulska | dr H. Ogarek-Czój | 2000 |
| 29. | Systemy pisma w Korei w ujęciu historycznym | Ewa Mazurkiewicz-Wysocka | dr H. Ogarek-Czój | |
| 30. | Pierwsza Szkoła Medyczna i Żeńska Szkoła Ehwa jako przykłady edukacyjnej działalności misjonarzy protestanckich | Małgorzata Grzybiowska-Próchnicka | dr H. Ogarek-Czój | |
| 31. | Przyczyny powstania i upadku Cesarstwa Wielkiej Korei. Ostatnie lata niepodległości Korei (1894-1910) | Stanisław Matsumoto | dr H. Ogarek-Czój | |

2001

- | | | | | |
|-----|---|---------------------|-------------------|------|
| 32. | Mujōng literacką formą buntu Yi Kwang-su przeciwko morlany kanonom epoki feudalnej (na podstawie losów głównej bohaterki Pak Yōng-ch'ae) | Anna Tkaczyk | dr H. Ogarek-Czój | 2001 |
| 33. | Widowisko maskowe Hahoe – od obrzędu do przedstawienia | Beata Bogusz | dr H. Ogarek-Czój | 2001 |
| 34. | Koreańskie odpowiedniki polskich przyimków lokatywnych | Maciej Kołtuniak | prof. R. Huszcza | 2001 |
| 35. | Predykaty posiłkowe (chodongsa) w systemie koniugacyjnym współczesnego języka koreańskiego | Joanna Napiórkowska | prof. R. Huszcza | 2001 |
| 36. | Moon Sonmyong i założone przez niego Stowarzyszenie Ducha Świętego dla Zjednoczenia Światowego Chrześcijaństwa | Dorota Ostrowska | dr H. Ogarek-Czój | 2001 |
| 37. | Wątki anarchistyczne w życiu i twórczości Shin Chae-ho | Michał Kusnierz | dr H. Ogarek-Czój | 2001 |
| 38. | Losy Koreanek – byłych członkiń „korpusu pocieszycielek” armii japońskiej (ilbongu wianbu) w świetle wspomnień oraz obecna sytuacja tych kobiet | Ewelina Otrocka | dr H. Ogarek-Czój | 2001 |

2002

- | | | | | |
|-----|---|---------------------|-------------------|------|
| 39. | Najważniejsze kwestie sporne w powojennych relacjach pomiędzy Republiką Korei a Japonią – ich źródło oraz próby rozwiązania | Małgorzata Kamińska | dr H. Ogarek-Czój | 2002 |
| 40. | Rozwój koreańskiego buddyzmu Sōn na przykładzie szkoły Kwan Um i ośrodka tej szkoły w Polsce | Jakub Olechowski | dr H. Ogarek-Czój | 2002 |
| 41. | Semaul undong Ruch Nowej Społeczności W Korei w latach 1970-1980 | Anna Konowrocka | dr H. Ogarek-Czój | 2002 |

42.	Uniwersalizm poezji Kim Kwang-kyu	Magda Stodolska	dr H. Ogarek-Czój	2002
43.	Symbolika koreańskiego malarstwa ludowego	Karolina Jabłońska	dr H. Ogarek-Czój	2002
2003				
44.	Samulnori jako wyraz muzycznej tradycji	Magdalena Borowiec	dr H. Ogarek-Czój	2003
45.	Tożsamość etniczna mniejszości koreańskiej w Chinach	Zuzanna Danilewicz	dr H. Ogarek-Czój	2003
46.	„Z wyschniętego gardła do morza życia” - Kim Chiha i jego metamorfoza	Aneta Lesiak	dr H. Ogarek-Czój	2003
47.	Wolność i władza w utworach Yi Mun-yŏla	Kinga Dygulska	dr H. Ogarek-Czój	2003
48.	Życie codzienne mieszkańców Paekche w V-VII w. na podstawie Kronik koreańskich, chińskich i japońskich	Jakub Taylor	dr J. Rurarz	2003
49.	Wieś koreańska pod okupacją japońską przedstawiona w realistycznych dramatach Yu Ch’i-jina	Justyna Najbar	dr H. Ogarek-Czój	2003
50.	Wizerunek tygrysa w kulturze i tradycji koreańskiej w wierzeniach, opowiadaniach i malarstwie	Ewa Paszkowicz	dr H. Ogarek-Czój	2003
51.	Człowiek zagubiony w społeczeństwie - obraz jednostki w twórczości Yi Sanga	Dominika Kopa	dr H. Ogarek-Czój	2003
52.	Koreańskie sztuki walki	Karol Czyrko	dr H. Ogarek-Czój	2003
53.	Diaspora koreańska w Kazachstanie historia, kultura, perspektywy na przyszłość	Anna Lenartowicz	dr H. Ogarek-Czój	2003
54.	Klasyfikacja części mowy języka koreańskiego w ujęciu Samuela E. Martina i Yu Ju-Haenga	Milos Prohazka	prof. R. Huszcza	2003
55.	Status morfologiczny i składniowy przymiotników koreańskich	Joanna Jeżyna	prof. R. Huszcza	2003
2004				
56.	Hanjungnok – pamiętnik damy Hong współlistnienie prawdy historycznej i osobistego wyznania	Dagmara Düm	dr E. Rynarzewska	2004
2005				
57.	Wizerunek kobiety we współczesnej literaturze koreańskiej	Małogrzata Miętek	dr E. Rynarzewska	2005

2006

- | | | | | |
|-----|---|-------------------|-----------------------|------|
| 58. | Protestancki nurt chrześcijaństwa | Joanna Łasisz | dr Christoph Janasiak | 2006 |
| 59. | Półwysep Koreański – arena walki
wywiadów i dywersji politycznej | Mariola Nawceniak | dr Christoph Janasiak | 2006 |
| 60. | Tetrazy sinokoreańskie jako gatunek
piśmiennictwa | Karolina Obuch | dr Christoph Janasiak | 2006 |

2007

- | | | | | |
|-----|---|------------------------|-----------------------|------|
| 61. | Recepcja klasycznej koreańskiej
Narracji <i>Shim Ch'ōng-chōn</i> (<i>Opowieść
O Shim Ch'ōng</i>) we współczesnym
Dramacie koreańskim na przykładzie dramatów
Ch'ae Man-shika, Ch'oe In-huna i O T'ae-sōk'a | Dorota Lejewska | dr Ewa Rynarzewska | 2007 |
| 62. | Specyfika koreańskiego Układu
Rozejmowego w 1953 r. i jego realizacja | Agnieszka Stolarska | dr Joanna Rurarz | 2007 |
| 63. | Postać admirała Yi Sunsina w świetle
jego pism (dziennika i sprawozdań dla dworu) | Adam Szulakowski | dr Joanna Rurarz | 2007 |
| 64. | Życie i myśl filozoficzna mnicha Wonhyo
Jako wyraz dążenia do ujednolicenia
doktryny Buddyjskiej w Korei | Eliza Konczalska | dr Joanna Rurarz | 2007 |
| 65. | Językowy obraz kobiety
w koreańszczyźnie | Dominika Oliwia Gracz | dr Christoph Janasiak | 2007 |
| 66. | Relacje Korei ze Stanami Zjednoczonymi
w prasie południowokoreańskiej
i amerykańskiej | Arkadiusz Sierpatowski | dr Christoph Janasiak | 2007 |
| 67. | Tradycyjna koreańska ceremonia ślubna
Jako przykład Rite de passage | Kamila Niekoraniec | dr Joanna Rurarz | 2007 |

2008

- | | | | | |
|-----|---|----------------------|-----------------------|------|
| 68. | Wpływ zachodnich prądów artystycznych
na współczesną dramaturgie koreańską –
- uniwersalizm twórczości Yi Hyeon-hwa | Małgorzata Klimowicz | dr Ewa Rynarzewska | 2008 |
| 69. | Zbrojenia nuklearne Korei Północnej
jako czynnik destabilizujący w regionie | Kamila Kuźniewska | dr Joanna Rurarz | 2008 |
| 70. | Społeczna dramaturgia filmów Kim
Ki – duk'a | Agata Kędzierska | dr Christoph Janasiak | 2008 |
| 71. | Koreański dziennik „Chosun Ilbo”-
- próba monografii gatunku | Paulina Dybowska | dr Christoph Janasiak | 2008 |

72.	Kontakty międzyjęzykowe a rozwarstwienie zapożyczeń we współczesnym języku koreańskim (na wybranych przykładach)	Michał Deryło	prof. R. Huszcza	2008
2009				
73.	Zróźnicowanie honoryfikatywne rozkaźnika w języku koreańskim (Próba analizy w ujęciu pragmatyczno-gramatycznym)	Zbigniew Maciantowicz	prof. R. Huszcza	2009
74.	Bariery sukcesu – zabiegi dyplomacji zachodniej o otwarcie Korei (1866-1876)	Małgorzata Wąsik	dr Christoph Janasiak	2009
75.	Malowidła z grobowców jako źródło Wiedzy o życiu codziennym elit Goguryeo	Magdalena Pągowska	dr Christoph Janasiak	2009
2010				
76.	Zainteresowanie Koreą w państwie rosyjskim i początki ekspansji politycznej w latach 1860-1905	Filip Gawarski	dr Christoph Janasiak	2010
77.	Motyw żurawia w tradycyjnym tańcu koreańskim	Weronika Mazur	dr Ewa Rynarzewska	2010
78.	Wizerunek Wang Geona w kronikach Koreańskich Samguk Sagi, Samguk Yusa i Goryeosa	Weronika Zaborska	dr Christoph Janasiak	2010
2011				
79.	Hallyu Analiza popularności popkultury koreańskiej w krajach azjatyckich	Andrzej Dobrucki	dr Christoph Janasiak	2011
80.	Koreańskie czasopisma dla kobiet jako źródło wiedzy o tradycyjnych wartościach kultury	Weronika Zuzańska	dr Christoph Janasiak	2011
81.	Yongbi eocheon-ga jako podręcznik konfucjańskiego władcy	Kamila Kozioł	dr Christoph Janasiak	2011
2012				
82.	Tongŭi Pogam Hŏ Chuna – klasyczne kompendium tradycyjnej medycyny koreańskiej	Mateusz Rzempała	dr Christoph Janasiak	2012
83.	Kim Dae-jung i Lech Wałęsa – dwa modele przywództwa w dwóch sferach geopolitycznych	Magdalena Rokicka	dr Christoph Janasiak	2012
84.	Fantasmagoria. Miasto we współczesnej prozie koreańskiej	Magdalena Guzda-Kretkiewicz	dr Ewa Rynarzewska	2012

- | | | | | |
|-----|--|----------------------------|-----------------------|------|
| 85. | Kwestia uchodźców z Północy w polityce prezydentów RK Kim i Noh | Magdalena Łobejko | dr Anna Paradowska | 2012 |
| 86. | Obrzędy pogrzebowe jako element tradycyjnej kultury Korei | Izabela Piotrowska | dr Anna Paradowska | 2012 |
| 87. | Korea w świetle polityki zagranicznej Dworu chińskiego za czasów dynastii Qing | Izabela Bailian Morawska | dr Christoph Janasiak | 2012 |
| 88. | Tokto: historia wysp od ich powstania do 1910 roku | Agnieszka Marta Kazaniecka | dr Christoph Janasiak | 2012 |

2013

- | | | | | |
|-----|--|----------------------|-----------------------|------|
| 89. | Kim Tong-ni – prekursor naturalizmu koreańskiego | Anna Rodacka | dr Ewa Rynarzewska | 2013 |
| 90. | Nacjonalistyczne tendencje kina koreańskiego w czasach okupacji japońskiej | Anna Piwowarska | dr Ewa Rynarzewska | 2013 |
| 91. | Sŏ Chae-p'il (1866-1951) – sylwetka Polityka i dziennikarza | Katarzyna Czernecka | dr Christoph Janasiak | 2013 |
| 92. | Pierwsze próby katolickiej chrystianizacji Korei | Artur Zakrzewski | dr Christoph Janasiak | 2013 |
| 93. | Propaganda jako narzędzie walki ideologicznej i jej północnokoreańskie strategie | Kamila Lickiewicz | dr Anna Paradowska | 2013 |
| 94. | Językowa strategia reklamy koreańskiej w latach 1962-2012 | Katarzyna Wiśniewska | dr Christoph Janasiak | 2013 |
| 95. | Masakra na wyspie Cheju w kwietniu 1948 r. i jej przebieg | Joanna Czuż | dr Christoph Janasiak | 2013 |

2015

- | | | | | |
|-----|---|----------------------|-------------------------------|------|
| 96. | Mniejszość koreańska w Japonii w latach 1905-1923 | Marta Niewiadomska | dr Christoph Janasiak | 2015 |
| 97. | Pragmatyka intonacji w koreańskim zdaniu pytajnym | Jakub Krzosek | prof. dr hab. Romuald Huszcza | 2015 |
| 98. | Tradycyjny gatunek muzyczny <i>sanjo</i> i jego rola we współczesnej kulturze koreańskiej | Adrianna Jarzębowska | dr hab. Ewa Rynarzewska | 2015 |
| 99. | Funkcje społeczne współczesnego szamanizmu koreańskiego | Agata Wiśniewska | dr Anna Paradowska | 2015 |

2017

100.	Porwania obcokrajowców do Korei Północnej w latach 1953-2000	Aneta Patrycja Jaszczak	dr Christoph Shin-Janasiak	2017
101.	Udział Korei Południowej w wojnie wietnamskiej	Sylvia Maria Soja	dr Christoph Shin-Janasiak	2017
102.	Rozwój koncepcji ochrony praw człowieka w Korei Południowej oraz próba analizy przypadków ich pogwałceń	Aleksandra Maria Polak	dr Christoph Shin-Janasiak	2017
103.	Dominacja mongolska na Półwyspie Koreańskim w okresie Koryŏ w latach 1231-1368	Aleksandra Martyna Pakosz	dr Christoph Shin-Janasiak	2017
104.	Zatrudnienie obywateli KRLD w Polsce - prawa pracownicze a przymus ekonomiczny	Maja Weronika Gładki	dr Anna Paradowska	2017
105.	Branding narodowy Republiki Korei - kształtowanie i promocja koreańskiej marki narodowej	Anna Szucka	dr Anna Paradowska	2017
106.	Społeczne skutki kryzysu finansowego z 1997 roku w Republice Korei	Patrycja Wysokińska	dr Anna Paradowska	2017

2018

107.	Problem starzenia się społeczeństwa południowokoreańskiego i jego skutki w życiu polityczno-społecznym Korei	Anna Maria Rosiak	dr Christoph Shin-Janasiak	2018
108.	Kwestia odpowiedzialności za seksualne wykorzystywanie kobiet koreańskich przez armię japońską w okresie II wojny światowej jako przedmiot sporu w relacjach koreańsko-japońskich	Aleksandra Szymczyk	dr Christoph Shin-Janasiak	2018
109.	Antyjapoński zbrojny ruch oporu poza granicami Korei w latach 1910-1945	Kamila Maria Rozpondek	dr Christoph Shin-Janasiak	2018
110.	Nowe sfery aktywności zawodowej kobiet koreańskich w latach 1876-1945	Anna Ewelina Sadowska	dr Christoph Shin-Janasiak	2018
111.	Dziecko w współczesnej rodzinie koreańskiej - kanony tradycji a wyzwania współczesności	Magdalena Skóra	dr Anna Paradowska	2018
112.	Dwujęzyczność Koreańczyków w konekście nabywania L1 i L2	Anna Francka	dr Anna Paradowska	2018
113.	Proces idealizacji historycznej postaci Yi Sunsina w klasycznych i współczesnych tekstach kultury	Agata Matuszelańska	dr hab. Ewa Rynarzewska	2018

114.	Postmodernizm we współczesnej literaturze południowokoreańskiej na przykładzie wybranych utworów Kim Young-ha, Han Kang i Pyun Hye-young	Zuzanna Palmowska	dr hab. Ewa Rynarzewska	2018
115.	Spółeczne oblicza prostytucji w Korei Południowej	Magdalena Brzozowska	dr Christoph Shin-Janasiak	2018
116.	Koreańskie symbolizmy dźwiękowe jako kwestia glottodydaktyczna	Maria Michalunio	dr Anna Paradowska	2018
117.	Okres kolonialny w kulturze pamięci współczesnej Korei Południowej na podstawie prasy koreańskiej („Hankyoreh” i „Chosun Ilbo”, styczeń-czerwiec 2013)	Marta Dziubecka	dr Christoph Shin-Janasiak	2018
118.	Koreański program <i>Temple Stay</i> jako przykład wykorzystania dziedzictwa kulturowego w turystyce	Aleksandra Serocka	dr Christoph Shin-Janasiak	2018
119.	Analiza koreańskich neologizmów powstałych po 2000 roku	Małgorzata Lipska	dr Anna Paradowska	2020
120.	Znaczenie więzi społecznych w kulturze politycznej Republiki Korei	Katarzyna Gryc	dr Anna Paradowska	2020
121.	Analiza wybranych idiomów koreańskich z <i>son</i> (dłoń) i <i>bal</i> (stopa) oraz ich odpowiedniki w języku polskim w ujęciu kognitywnym	Karolina Mackiewicz	dr Anna Paradowska	2020
122.	Próba analizy funkcjonalnego podejścia do przekładu komizmu słownego na przykładzie koreańskiego filmu <i>Geukhan Jigeop</i>	Aleksandra Bibro	dr Anna Paradowska	2020
123.	Przekład nazw ras i stworzeń fantastycznych w <i>Sadze o wiedźminie</i> Andrzeja Sapkowskiego na język koreański	Zuzanna Olszewska	dr Anna Paradowska	2020
124.	Zbiór opowiadań <i>Kobal</i> (Oskarżenie) Pandiego jako świadectwo kryzysu wiary w polityczny system północnokoreański	Wiktoria Dubieńska	dr Justyna Najbar-Miller	2020
125.	Samotne rodzicielstwo jako problem społeczny we współczesnej Korei	Karolina Kołodziej	dr Justyna Najbar-Miller	2020
126.	Mitologizacja właściwości prozdrowotnych <i>kimchi</i> we współczesnym społeczeństwie Korei Południowej	Monika Glińska	dr Anna Paradowska	2020
127.	Zachodnia literatura podróżnicza na temat Korei z przełomu XIX i XX w. ze szczególnym uwzględnieniem <i>Korea. Klucz Dalekiego Wschodu</i> Wacława Sieroszewskiego	Daria Agata Warda	dr Anna Diniejko-Wąs	2022

128.	Koreański przekład gry wideo „Wiedźmin III: Dzikie Gon” z punktu widzenia ekwiwalencji językowej	Mateusz Matuszewski	prof. dr hab. Romuald Huszcza	2021
129.	<i>Minjung gayo</i> – południowokoreańskie protest songi w kontekście powstania czerwcowego 1987 roku i kultury <i>minjung</i>	Aleksandra Opalińska	dr Anna Diniejko-Wąs	2022
130.	Proces kształtowania się koncepcji <i>yōnae</i> (miłość romantyczna) w Korei w pierwszej połowie XX wieku	Katarzyna Walenda	dr Anna Diniejko-Wąs	2022
131.	Relacje dyplomatyczne koreańskiego państwa Chosŏn z chińską dynastią Ming na początku XV wieku	Konstancja Wierucka	dr Kamila Koziół	2022
132.	Filmowe adaptacje jako intersemiotyczny przekład koreańskich utworów literackich Kim Tong-ni, Yi Mun-yōla i Kim Ae-ran	Roksana Skibińska	prof. Ewa Rynarzewska	2023
133.	Ideowy wymiar literackich postaci Yi Kwang-su na przykładzie koreańskiej powieści <i>Mujōng</i> (Bez serca)	Oliwia Lubińska	prof. Ewa Rynarzewska	2023
134.	Zwycięzca, czyli kto? Następstwa chińsko-japońskiej wojny <i>imjin</i> (1592-1598)	Dagmara Mrozińska	dr Kamila Koziół	2023
135.	Profilaktyka samobójstw młodzieży w Korei Południowej i Polsce w XXI wieku	Aleksandra Tomczak	dr Anna Diniejko-Wąs	2023
136.	Alkoholizm jako problem społeczny Koreańczyków XXI wieku	Daria Celińska	dr Anna Diniejko-Wąs	2023

Szarym kolorem zaznaczono prace niedostępne w bibliotece.